

فهرس الأطروحة

مقدمة.....	أ - ط
الفصل الأول: براديغم التواصل عند يورغن هابرماس: المنطلقات، الدوافع، التأسيس.....	10
المبحث الأول: منطلقات ومميزات براديغم التواصل عند هابرماس.....	12
1 - الخلفيات المعرفية لبراديغم التواصل:.....	12
أولاً: منطلقات فلسفية وسوسيولوجية ونفسية.....	12
ثانياً: منطلقات مدرسة فرانكفورت.....	24
2 - المنهج النقدي ومميزات براديغم التواصل:.....	28
أولاً: المنهج النقدي عند يورغن هابرماس.....	28
ثانياً: مميزات براديغم التواصل عند هابرماس.....	28
المبحث الثاني: سؤال الحداثة ومطلب التواصل عند هابرماس.....	32
1 - هابرماس ناقداً لتيار ما بعد الحداثة:.....	32
أولاً: هابرماس والجيل الأول لمدرسة فرانكفورت.....	32
ثانياً: هابرماس ناقداً لنييتشه وهيدجر وفلاسفة الاختلاف.....	36
2 - الحداثة عند هابرماس: الحدود والبدائل.....	51
أولاً: الحداثة مشروع لم يكتمل.....	51
ثانياً: من نقد العقل المتمركز على الذات إلى التفكير في تأسيس العقل التواصلية.....	53
المبحث الثالث: العقلانية التواصلية عند هابرماس.....	55
1 - المفهوم والدلالة.....	55
أولاً: مفهوم التواصل.....	55
ثانياً: العقلانية عند هابرماس.....	59
2 - اللغة وفعل التواصل:.....	64
أولاً: هابرماس والمنعرج اللغوي.....	64
ثانياً: فعل التواصل والعالم المعيش.....	70
الفصل الثاني: إتيقا المناقشة وإجراءاتها في المجال السياسي بوصفها منطلقاً للحوار الديني.....	76
المبحث الأول: إتيقا المناقشة عند هابرماس.....	78
1 - المفهوم والأصول:.....	78

78	أولاً: المفهوم.....
81	ثانياً: الأصول.....
85	2 - الشروط والخصائص:.....
85	أولاً: الشروط.....
90	ثانياً: الخصائص.....
93	المبحث الثاني: إجراءات إتيقا المناقشة في المجال السياسي.....
93	1 - الفضاء العمومي النقدي عند هابرماس:.....
93	أولاً: مفهومه.....
95	ثانياً: عوامل بروزه وانحساره.....
97	2 - سؤال الديمقراطية في الفضاء العمومي:.....
97	أولاً: حدود الليبرالية والجمهورية.....
102	ثانياً: الديمقراطية التشاورية بوصفها إجراءً جديداً.....
108	المبحث الثالث: الفضاء العمومي والحوار الديني في الخطاب الفلسفي المعاصر.....
108	1 - مفهوم الحوار الديني في الخطاب الفلسفي المعاصر:.....
108	أولاً: تعريف الدين.....
110	ثانياً: تعريف الحوار.....
113	ثالثاً: مسألة الحوار الديني.....
117	2 - سؤال الدين في الفضاء العمومي عند يورغن هابرماس:.....
117	أولاً: التنبؤات القائلة بزوال الدين في الفضاء العمومي.....
122	ثانياً: يورغن هابرماس قبل المنعطف الديني.....
124	ثالثاً: هابرماس والمنعطف الديني: عودة الدين في الفضاء العمومي.....
131	الفصل الثالث: مجتمع ما بعد العلمانية والحوار الديني: (الديني والعلماني من مآزق الصراع إلى مطلب الحوار).....
133	المبحث الأول: هجمات الحادي عشر سبتمبر 2001 ومسألة الإرهاب العالمي.....
133	1 - هجمات الحادي عشر سبتمبر 2001: قراءة فلسفية.....
133	أولاً: جاك دريدا: مالذي حَدَثَ في حَدَثِ 11 سبتمبر؟.....
137	ثانياً: نعوم تشومسكي ماذا حَدَثَ وماذا سَيَحْدُثُ بعد حَدَثِ 11 سبتمبر؟.....
139	ثالثاً: يورغن هابرماس: هل حَدَثُ 11 سبتمبر يعكس نقطة تحول تاريخي؟.....

143	2 - مسألة الإرهاب العالمي.....
143	أولاً: مفهوم الإرهاب.....
149	ثانياً: الإرهاب العالمي.....
152	المبحث الثاني: الأصولية الدينية ومسألة التطرف الديني العلماني.....
152	1 - ما لأصولية؟.....
152	أولاً: المفهوم.....
156	ثانياً: الخصائص.....
156	2 - مسألة التطرف الديني العلماني.....
157	أولاً: التطرف الديني.....
160	ثانياً: التطرف العلماني.....
166	المبحث الثالث: مجتمع ما بعد العلمانية: (التواصل بين الفهم الديني والعلماني).....
166	1 - مفهوم مجتمع ما بعد العلمانية.....
169	2 - حوار الطوائف الدينية والديانات: مسألة الحرية الدينية.....
173	3 - حوار الدين والعلمانية:.....
173	أولاً: اندماج الجماعات الدينية في المجتمعات المعلمنة.....
178	ثانياً: اعتراف المجتمعات المعلمنة بالجماعات الدينية.....
182	ثالثاً: مقاربة ختامية: (الديني والعلماني ضمن مسار تكاملي).....
195	الفصل الرابع: حدود براديغم التواصل عند هابرماس.....
196	المبحث الأول: حدود فكرة العالم المعيش في نظرية الفعل التواصل لهابرماس.....
196	1 - فلسفة كارل أوتو آبل.....
196	أولاً: الخلفيات المعرفية لفلسفته.....
199	ثانياً: الحاجة إلى إتيقا كبرى وكونية للمسؤولية المشتركة.....
202	2 - أوجه الاتفاق والاختلاف بين آبل وهابرماس.....
202	أولاً: أوجه الاتفاق.....
205	ثانياً: أوجه الاختلاف.....
212	المبحث الثاني: أكسل هونيث مستأنفاً هابرماس: نحو براديغم جديد للاعتراف.....
212	1 - الخلفيات المعرفية لفلسفته.....

أولاً: منطلقات فلسفية وسوسولوجية ونفسية.....	212
ثانياً: منطلقات مدرسة فرانكفورت.....	217
2 - من براديغم التواصل إلى براديغم الاعتراف.....	220
أولاً: مميزات ومثالب براديغم التواصل: (ضيق أفق التواصل اللغوي).....	220
ثانياً: براديغم الاعتراف عند أكسل هونيث: (أفق الاعتراف الاجتماعي).....	224
المبحث الثالث: نانسي فريزر: حدود مفهوم الفضاء العمومي البورجوازي لهابرماس.....	231
1 - فلسفة نانسي فريزر.....	231
أولاً: الخلفيات المعرفية لفلسفتها.....	231
ثانياً: فلسفة العدالة الاجتماعية بين الاعتراف وإعادة التوزيع.....	233
2 - الفضاء العمومي ما بعد البورجوازي.....	239
أولاً: مميزات ومثالب الفضاء العمومي عند هابرماس.....	239
ثانياً: الحاجة إلى فضاء عمومي ما بعد بورجوازي.....	244
خاتمة.....	249
قائمة المصادر والمراجع.....	253
الفهرس.....	267

الملخص:

أ - بالعربية

تسعى هذه الدراسة إلى معالجة مسألة مهمة تتمثل أساساً، في اعتبار أن التواصل بوصفه "براديجما" حوارياً وتشاورياً يقوم بالأساس على اللغة، فإنه يشكل منطلقاً هاماً للحوار الديني في الخطاب الفلسفي المعاصر. وهذا في إطار إجراءات إتقنا المناقشة في المجال السياسي، والمتمثلة في مفهوم: "الفضاء العمومي النقدي" و "الديمقراطية التشاورية"، باعتبارهما أحد المقدمات الضرورية والمنطلقات الهامة للحوار الديني. وفي إطار "مجتمع ما بعد علماني" يمكن تطبيق فيه هذه الإجراءات، بغية تحقيق الاعتراف المتبادل والاندماج الاجتماعي لجميع المواطنين، سواء كانوا مؤمنين أو غير مؤمنين. لكن وبالرغم من أهمية هذا البراديجم التواصل الذي يقترحه هابرماس، إلا أنه ظل يشكو من بعض المثالب أو النقائص، التي حاول رواد مدرسة فرانكفورت في جيلها الثاني والثالث تداركها، بغية تعزيز النظرية النقدية والمضي بها قدماً، وهذا ما يظهر من خلال ما قدمه "كارل أوتو آبل" حول "حدود فكرة "العالم المعيش"، وأيضاً ما قدمه "أكسل هونيث" حول "حدود التواصل اللغوي"، وأيضاً ما قدمته "نانسي فريزر" حول حدود "الفضاء العمومي البورجوازي".

الكلمات المفتاحية: التواصل؛ الحوار؛ الدين؛ ما بعد العلمانية؛ التسامح.

ب - بالفرنسية

Cette étude vise à répondre à une question importante est principalement considérée comme un modèle de communication qui parle de spectacle et de consultation basées principalement sur la langue, c'est un point de départ important pour le dialogue religieux dans le discours philosophique contemporaine. Cette action au sein de l'éthique du débat dans la sphère politique, et des concepts de «L'espace public critique» et «démocratie délibérative», en tant que présentations nécessaires dialogue et perspectives religieux important. A l'intérieur de la «société post-séculière» peut être appliqué lorsque ces procédures, afin de parvenir à la reconnaissance mutuelle et l'intégration sociale de tous les citoyens, qu'ils soient croyants ou non-croyants. Cependant, il se plaint de certains inconvénients ou les insuffisances qui ont essayé les pionniers de l'école de Francfort dans la deuxième et troisième génération irréversible, ce qui est ce que montre à travers son «Karl Otto Apel «environ» sur les limites de l'idée du «monde vécu», "et aussi son" Axel Honneth "environ" les limites de la communication linguistique », et aussi ce que fournit par" Nancy Fraser, "sur les limites de «L'espace public bourgeois" .

Mots clés: communication, le dialogue, la religion, post-séculaire, la tolérance.

ج - بالإنجليزية:

This study aims to answer an important question which is mainly considered as a model of communication that speaks of discussion and consulting based mainly on the language, it is an important starting point for religious dialogue in the contemporary philosophical discourse. This action within the discussion of ethics in politics, and the concepts of "Critical public space" and "deliberative democracy", considered as important presentations and dialogue important religious perspectives. Inside the "post-secular society" that can be applied in these procedures, in order to achieve mutual recognition and social integration of all citizens to be believers or non-believers. However, Habermas was complaining from some drawbacks or shortcomings that have tried the pioneers of the Frankfurt School in the second and third generation irreversible, which is shown through its "Karl-Otto Apel" about "the limits of the idea of "life-world" "and also his" Axel Honneth "about" the limits of linguistic communication, "and also that provided by" Nancy Fraser, "the limits of" the bourgeois public sphere" .

Keywords: communication, dialogue, religion, post-secular, tolerance